



# ALTIGONE

## PROGRAMMATION SCOLAIRE

### ALTIGONE SCOLAIRES 24 -25

#### TARIFS

Tarif A : 6€ / élève  
 Tarif B : 7€ / élève  
 Tarif C : 8€ / élève

Gratuit pour les accompagnateurs  
 Élémentaires, collèges, lycées : 1 pour 15 élèves  
 Maternelles : 1 pour 8 élèves

#### Réservations

05 61 39 17 39  
 reservation@altigone.com  
 www.altigone.fr

Dès la 6<sup>e</sup> pensez au  
**pass Culture**

Bord de scène à l'issue de la représentation (=15min)  
**+ d'infos + fiches pédagogiques + vidéos**



www.altigone.fr/scolaires

@altigone @altigone

Retrouvez notre programmation tout public sur  
 www.altigone.fr

1 bis place Jean Bellières, 31650 Saint-Orens de Gameville



Saint-Orens  
de Gameville

enedis

zelidom

Et les communes de la SPL : Auzielle, Escalquens, Lauzerville et Quint-Fonsegrives

Mise en page : Studio Altigone

Illustration : Tarhippness

## Le Petit Résistant Illustré

Compagnie Dhang Dhang

THÉÂTRE / HISTOIRE / HUMOUR

Tarif C

Mission impossible pour nos deux clowns : raconter la Seconde Guerre mondiale de façon drôle et véridique ? Projetés dans une salle de classe, ils rejoueront pour nous les grands thèmes de ce conflit : Hitler, le nazisme, l'Occupation, l'appel de De Gaulle, les aventures d'un résistant, les camps, le marché noir, le débarquement...

Un cours d'histoire complet et loufoque sur la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale pour s'émouvoir et réfléchir.

Lundi 14 octobre – 10h & 14h  
 Mardi 15 octobre – 10h & 14h

Durée : 1h05

CM1 → Collège

## Rimbaud, Cavalcades !

Compagnie Dhang Dhang

THÉÂTRE / POÉSIE / SACRÉS

Tarif C

Un biopic moderne sur RIMBAUD, sa vie d'aventurier et son œuvre poétique magistrale.

La poésie saura-t-elle sauver le jeune héros de ce seul en scène époustoufflant ? Après un burn-out où il s'écrie en pleine réunion : « Je vais acheter un cheval et m'en aller ! », son assistante lui apprend qu'Arthur Rimbaud a écrit cette même phrase, dans une lettre, en 1881. Elle lui laisse le livre... Et le voyage en Rimbaldie commence.

Jeudi 17 octobre – 10h & 14h

Vendredi 18 octobre – 14h

Durée : 1h15

4<sup>e</sup> → Lycée

## Un Conte du Chat Perché

Les boîtes de peinture

Compagnie In-Sense

OPÉRA / CONTE / ARTS PLASTIQUES

Tarif B

Sur le texte savoureux de Marcel Aymé, cet opéra jeune public offre une vision du monde poétique et drôle !

Espièglerie oblige, les 2 fillettes de ce conte, Delphine et Marinette, désobéissent à leurs parents et se lancent dans la peinture plutôt que d'aller travailler aux champs. Mais catastrophe, les animaux pris comme modèles, une fois peints, se métamorphosent. Une 1<sup>ère</sup> expérience lyrique absolument magique.

Lundi 4 novembre – 10h & 14h

Mardi 5 novembre – 10h & 14h

Durée : 50min

GS → CM1

## Fables, Miniatures Lyriques

Compagnie In-Sense

OPÉRA / LITTÉRATURE

Tarif B

14 FABLES de Jean de LA FONTAINE sous la forme d'OPÉRAS MINIATURES !

Dans un cabinet de curiosités du XVII<sup>e</sup> siècle, rempli d'objets sources de rêverie, les interprètes donnent voix au célèbre fabuliste et à ses personnages croqués avec humour et véracité. La Cigale et la Fourmi, Le Renard et la Cigogne... résonnent autrement à nos oreilles et sont sublimés par les superbes voix de la mezzo-soprano Marie Blanc et du baryton Philippe Scagni. Grâce à ces opéras miniatures, chacun se délectera de ces fables.

Jeudi 7 novembre – 10h & 14h

Vendredi 8 novembre – 10h & 14h

Durée : 1h05

CE2 → 5<sup>e</sup>

## Le Cid de Pierre Corneille

Compagnie Duo Liberi

THÉÂTRE / MUSIQUE / SACRÉS

Tarif C

Chimène et Rodrigue s'aiment passionnément, mais leurs familles se déchirent. Histoire de passion, de chair, de sang, de vengeance et de trahison. Est-il possible de choisir entre l'Amour et l'Honneur ?

Une adaptation audacieuse de cette œuvre magistrale, avec 2 comédiens sur scène pour 7 personnages, le tout accompagné d'une musique live (clavier, flûte traversière). Un texte classique revisité avec grâce et passion pour nous, êtres humains, toujours en proie à des choix cornéliens !

Lundi 18 novembre – 10h & 14h

Durée : 1h20

5<sup>e</sup> → Lycée

## Rendez-vous Molière !

Compagnie théâtrale de l'Esquisse

Tarif C



Les traditionnels Molière reviennent pour leur 26<sup>e</sup> édition à Altigone ! Avec beaucoup d'humour, une touche de modernité et quelques répliques additionnelles soulevant l'actualité, la Compagnie de l'Esquisse passionne élèves et professeur-e-s avec ces quatre œuvres classiques de Molière.

### L'Avare

Jeudi 9 & vendredi 10 janvier – 9h30 & 14h

Durée : 2h

Collège → Lycée

### Le Médecin malgré lui

Lundi 13, mardi 14, jeudi 16 & vendredi 17 janvier – 10h & 14h

Mercredi 15 janvier – 9h30

Durée : 1h20

CM1 → Lycée

### Les Fourberies de Scapin

Lundi 20, mardi 21, jeudi 23 & vendredi 24 janvier – 10h & 14h

Mercredi 22 janvier – 9h30

Durée : 1h30

CM1 → Lycée

### Le Malade imaginaire

Jeudi 30 & vendredi 31 janvier – 9h30 & 14h

Durée : 1h45

CM2 → Lycée

## Les Frères Casquette

Génération

MUSIQUE RAP / VIVRE ENSEMBLE

Tarif B

QUI A LA RÉF ? Le concert « Génération » de LFC parle du quotidien des enfants et jeunes ados, de leur imaginaire et de l'évolution du Hip-Hop depuis les années 80. Les relations familiales (la grande sœur, les parents qui n'ont pas la référence, les grands-parents dépassés par la technologie) sont autant de prétextes pour jouer avec les mots. Entre slam et rap, entre beatbox et loopstation, les textes sont interprétés de manière adaptée au jeune public.

Lundi 10 février – 10h & 14h

Durée : 1h

Élémentaires → 6<sup>e</sup>

## Fragile

Le Clan des Songes

MARIONNETTE

Tarif B

FRAGILE est un spectacle de marionnette poétique entre déséquilibre et instabilité. Un univers sans dessus dessous qui parle du bonheur gagné à franchir ses propres limites. Un petit bonhomme, bien seul sur une route déserte, décide de partir à l'aventure et suit son fil de vie, tantôt chaotique et périlleux, tantôt stable et réconfortant.

Un magnifique conte visuel amplifié par les accessoires, la musique et les bruitages.

Une représentation tout en beauté, douceur et tendresse qui éveillera l'imaginaire des tout-petits.

Mardi 5 mars – 9h45

Durée : 35min

Maternelles

## Danton Robespierre

Les Racines de la Liberté

Compagnie Fracasse !

THÉÂTRE / HISTOIRE

Tarif C

Cette pièce historique met en scène l'ultime rencontre entre Danton et Robespierre, le 22 mars 1794, une semaine avant l'arrestation de Danton qui précédera de peu son exécution. Grand connaisseur de la Révolution, l'auteur a imaginé le fond de leurs échanges ayant pour enjeu un monde plus juste et équitable. Entre Danton, géant excessif et spontané, et Robespierre, ascète élégant et réfléchi, va se jouer un duel à mort sur des questionnements qui font encore écho : la démocratie, la devise "Liberté, Égalité, Fraternité", la citoyenneté, la Terreur, la justice... Une joute verbale jubilatoire entre deux géants de la Révolution d'une étonnante modernité.

Lundi 31 mars – 10h & 14h

Durée : 1h25

4<sup>e</sup> → Terminale

## Pour un oui ou pour un non de Nathalie Sarraute

Compagnie Des Perspectives

THÉÂTRE / SACRÉS

Tarif C

Comment faire basculer une amitié en un instant, pour presque rien, un mot, une intonation, une inflexion de voix ? Dans ce chef-d'œuvre théâtral de Nathalie Sarraute, deux amis proches, pour une expression maladroitement employée, déclenchent une guerre fratricide qui remet en cause leur amitié. Une tragédie contemporaine unique dans une mise en scène épurée. Un texte qui questionne la force de l'amitié mais aussi celle du langage.

Lundi 28 avril – 10h & 14h

Durée : 1h

4<sup>e</sup> → Terminale

## Le Nom de l'eau

Compagnie Calliope & Thalie

CONTE / MUSIQUE / ENVIRONNEMENT

Tarif A

Un conte musical porté par la voix profonde de PAAMATH qui traite de questions universelles : l'éducation, le respect de l'Autre et de la Nature. Paa, le musicien venu de loin, arrive dans un lieu préparé pour un concert. Comme ses ancêtres, il est à la recherche du Nom de l'eau dont la connaissance lui permettra de "tout changer en beau". Il rencontre Josy, femme de ménage intriguée par sa quête. Après l'incompréhension de l'autre, Paa et Josy apprennent à se connaître.

Un conte musical joyeux, avec une morale pleine d'humanité.

Lundi 19 mai – 10h & 14h

Durée : 1h

GS → CM2

## OFF



## JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE

La Boîte à Cordées  
 Lundi 12 mai – 10h & 14h30

RÉSERVATIONS  
 secretariat-tlse.jmf@orange.fr Tel : 06 79 02 90 33  
 TARIF : 5€ / élève

## THÉÂTRE EN ANGLAIS

46664 : Prisoner Mandela

Tired of Giving In – The Rosa Parks Story

Dr Jekyll and Mr Hyde

Poe's Dark Verses

Frankenstein

King Arthur

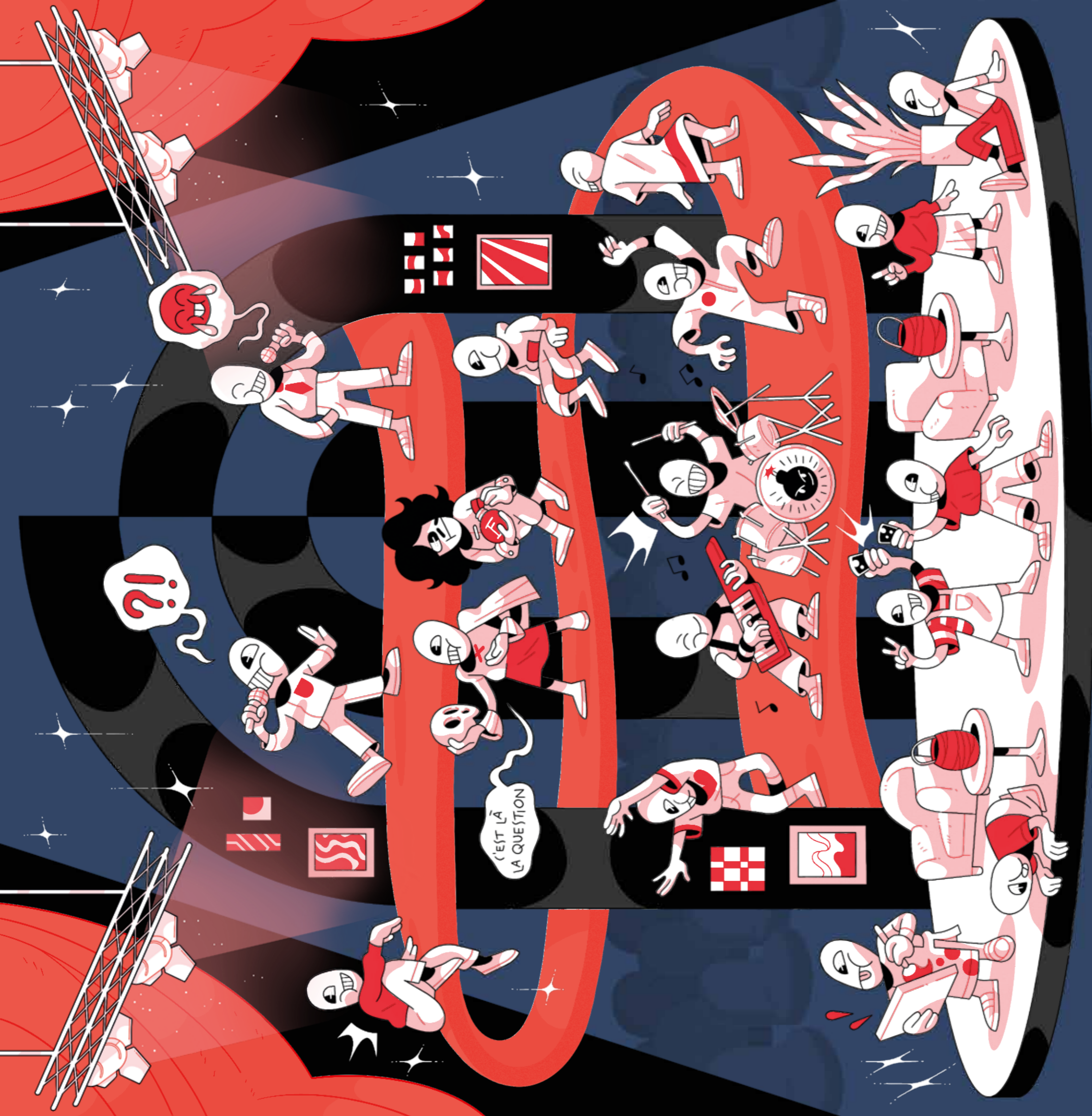
Shakespeare's World



RÉSERVATIONS

resa@theatre-en-anglais.fr Tel : 07 52 05 98 84 (billetterie ouverte à partir du 1er septembre 2024)  
 TARIF : à partir de 15,50€/élève





LA QUESTION